

OUTILS POUR L'IMPROVISATION 41 par Eduardo Kohan

Voici un thème dans ce rythme magique qu'est le 6/8. Le battement peut être marqué à la noire pointée (2 temps par mesure) ou à la noire (3 temps par mesure).

CHAMAMEK

A ♩. = 100 Eduardo Kohan

Chords for Section A:
1-4: E \emptyset , A 7b9 , Dm
5-8: E \emptyset , A 7b9 , Dm, D 7
9-12: Gm 7 , C 7 , F
13-16: B \flat , E 7 , A 7
17-20: E \emptyset , A 7b9 , Dm
21-24: E \emptyset , A 7b9 , Dm, D 7
25-28: Gm 7 , C 7 , F, 4
29-32: B \flat , E 7 , A 7

B

Chords for Section B:
33-36: D, D/F \sharp , F $^\circ$, Em 7 , A 7
37-40: Em 7 , A 7 , D
41-44: D, F $^\circ$, Em 7 , A 7

45 G A7 D/F# F° A7/E

49 D Em7 A7

53 Em7 A7 D7 B7

57 F#° B7 Em7 A7

61 D Em7 A7 D A7 D

Questions, suggestions, collaborations : ekohan@yahoo.fr

Lecture inspiratrice : *Au bonheur des ogres* de Daniel Pennac